التوافقي	لوك	ر الس	مقياس
_	. В.	S.	

- ، كازونهيـــرا
- رای فوسستر
- ماکس شلهاس
   هنری لیلاند

تعديل ١٩٧٤ لمقياس السلوك التوافقي

لجنسة جمعية التخلف العقلى الأمربكية إسداد وترجسة ء

دكتور / صفوت فسرج تسسم علم النفس - جامعة القاهرة دكتورة / ناهـــد رمــزي المركز القرمي للبحوث الاجتماعية والجناتية

الطبعة الرابعة

1990

مكتبة الأزجلو المصرية 170 شارع محمد فريد القافيدة



### مقياس المسلوك القسوافقى للاطفسال والراشسدين تعسديل 1971

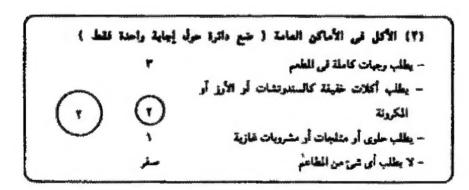
		ta shallo area d	-	 				·····			****	-	*	الإ
	1:-	-	شهو	p.sk	: 2	تأريخ الم		<u> 1</u> .	*******	شهر	United States	p.sel	7	التساريخ
	*******			 					***********	Callenge 111	1111 a £		;	إح الناص
				 				4	لمحرص	قته بالأ	ات وعلا	بالبياد	, آدلی	ألشبتس اللي
		PP: Md 4 0 y lac.		 		00 + 1) pq==1/2=eec	mer Terrore tamon	mmo: - dar Find.	TO A STEPPEN WASHINGTON	I I M ZVVPAAAA	PP++4Hne synne	: 1	إناة	أية معلومات
1				 	***************************************									

يتضمن هذا للقياس عدداً من الجسل تصف بعض الأساليب التي يستخدمها الأفراد في مواقف مختلفة ويتضمن الدليل المرفق طرق مختلفة لاستخدام المقياس وتعليمات التصحيح مفصلة .

أما تعليمات الجِّرْء الثاني من المقياس فستجنعا في بداية النصف الثاني من هذا الكنيب.

### تعليمات الجزء الآول

حناك ترعين من البترد في الجزء الأول من القياس ، يتطلب النوع الأول أن تختار إجابة واحدة من بين عدد من الإجابات المكنة ، متأل قاله :



لاحظ أن للجمل مرتبة وفقاً لمستوى صعوبتها ٣ ، ٢ ، ١ ، صغر . منع دائرة حول الجملة الوحيدة التي تنخمن أفضل وصف الأصعب عبيل يستطبع الشخص أداء عادة . ويلاحظ أن الشخص في هذا المثال بستطبع أن يظلب أكلات خفيفة كالسندونشات أو الكرونة (٢) ولكنه لا يستطبع طلب عشاء كامل (٣) وبالتالي وضعت الدائرة حول (٢) في المثال السابق .

وعند التصحيح يوضع رقم (٢) في الدائرة على اليسار.

	(1) عادات تناوله الطمام
	(شع علامة √ على كل الجمل المتطبقة )
	- يبتلع الطمام يدون معنج .
mi 4	- يمضغ الطمام والقم مفتوح .
۸ دریات	- يستط العلمام على للاثنة أو الأرض ،
	- يستخدم القرطة خطأ أو لا يستخدمها على الإطلاق . إ
	– يتحدث وقت عمليّ بالطعام . – يتحدث وقت عمليّ بالطعام .
	- بأشَدُ يَتَايَا الطعام مِن أَطْبَاقَ الاَحْرِينِ -
	- يأكل بسرعة زائدة أر ببطء شديد .
	- يد أسابعه في الشام .
	- لا شي عا تقلم
	و لا ينطبق الهند لأنه مثلاً معتبد عاماً على الآخرين
ار)	إذا وشعث علامة ألا حنا قيرضع عند التصحيح و صفر ۽ في الدائرة على الب

في المثال السابق وضعت علامة ألا على البتدين الشاتي والرابع للإشارة إلى أن الشخص و يحضغ الطعام وقعه مقتوح » ، و ويستخدم الفوطة بشكل غير مناسب » ، وهند التصحيح يطرح عدد البنود التي وضعت عليها علامة ألا وهدها (٧) من (٨) وهي الدرية الموضعة ليفا البند ، ويحصل الشخص على ١ درجات وتوضع في الدائرة على البسار ، وعلى أي الأحوال فأغلب البنود لا تتطلب الطرح ، وبدلاً من ذلك يوضع مباشرة عدد البنود التي انطبقت ( ألا ) على أنها الدرجة ، والبنود السابقة وضعت هنا للإيضاح ولا يحسب أي منها لمي الدرجة .

ريلاط أن يعض البترد قد بمتناول أشسكالاً من السلوك ، يبدو من الوأضسيع أنها لا تتفق والنظم للحلية ( من ذلك : إستخدام التليفون ) أو أشكال من السلوك غير المسكنة لشخص نتيجة لعدم مالاستها له ( مثال ذلك : الأكل في المطاعم لشخص طريع الفراش ) . وفي علد الحالة عليك أن تستمر في استكمال التقديرات . واعط الشخص درجة على البند إذا اعتقدت اعتقاداً جازماً أند يستطيع أن يسطك هذا المسلك وأنه سيفعله بدون تدريب إضافي إذا ترفرت الطروف المناسبة . وأكتب و حون ن » للإشارة إلى أن البند عند النظم أو و غ م » للإشارة إلى أنه غير ملاكم بعد التقرير الموضوع لهذه الحالات ، وعلى الرغم من أن علم الرموذ لن ترثر في التقديرات التالية لهذا البند ، إلا أنها ستؤدى لتحسين فهمنا وتضيرنا للسلوك التواقلي للشخص وليشته .

ويتمين ملاحظة القراعد المامة التالية أثناء تطبيق المقياس ه

- (١) يقصد في اليترد التي تنصمن تعيير و عساعدة و أو و عمونة و لقيام بالعمل المعين أنها مساعدة أو معرنة عادية أو قبزيقية .
- (٣) أعط درجة للشخص على البند حتى إذا كان يحتاج إلى تشجيع لفظى أر تنبيه لإكمال العمل عا لم يتص البند بشكل سحد على أنه يدرن تقديم تشجيع لفظى و أو » يدون تنبيه .

هذا المقياس سعد للاستخدام العام ، وبالتالي قد تكون بعض البنود غير مناسبة للمرقف المعدد الذي توجد فيه ، ولكن ايذل كل جهدك لاستكمال كل البنود .



# الجـــزء الأول

### (١) الســـلوك الاســـتقلالي

### (ا) ثناول الطسعام

		) إستخدام أدوات المائدة ( الدائرة حوله بند واحد نقط )
	•	<ul> <li>يستخدم الشوكة والسكين يشكل صعيح ومتقن .</li> </ul>
$\bigcirc$		<ul> <li>يستخدم السكين في التقطيع والتنشير .</li> </ul>
		- يطعم نفسه بإحكام بالشركة والملعقة .
	*	- يطعم تفسه بالشركة واللعقة مع السكاب وامتح للطعام .
	*	- يطمع نفسه بالماملة بإلقان .
	•	- يطعم نفسه بالمفقة مع اتسكاب وامتح للطعام .
	صقر	- يأكل بأسابعه أر يحتاج لن يطعمه .
		) الأكل من الأماكن المامة ( الدائرة حول بند واحد غنظ )
$\bigcirc$	r	- يطلب رجيات كاملة في الطاعم .
しノ	*	- يطلب أكلات خليلة كالسندونشات أو الأرز أو الكرونة .
	•	- يطلب حلوى أو مثلجات أو مشروبات غازية .
	مبقر	- لا يطلب أي شئ من الطاعم .
	-	
40-		) الشمسمراب ( الدائرة خول يتد واحد ققط )
	٣	- بشرب بدون سكب وعسله الكرب بيد واحدة .
$\bigcirc$	*	- يشرب من كوب أو غنجان بإتقان وبدون مساعدة .
	1	~ يشرب من كوب أو فنجان يدون مساعدة مع انسكاب واضع .
	مق	- لا يشرب من كوب أو قنجان بدون مساعدة .

		٤} عادات تتاولًا الطمام ( الملامة على يعيع البنود التي تنطبق )
		يبتلح الطمام يدون مضغ .
اطرح عدد الإجابات	_	- يمضغ الطعام واسه مفتوح .
***	-	- يستقط الطعام على المائدة أو على الأرض .
$\bigcirc$	-	- يستشم الفرطة خطأ أو لا يستخدمها على الإطلاق .
	-	» يتبعدث وقسه عتلئ بالطعام .
	um,	- يأخذ يقايا الطعام من أطياق للآخرين .
	_	يأكل يسرعة زائدة أو بيطء شديد .
	-	عِد أَمِيابِمِهُ قَيِ الطِّمَامِ .
		- لا شئ عا تقدم سسس
		البند لا ينطبق : مثلاً نتيجة لأن الشخص يتناول طعامه في السرير أو يتغذى
		بالسوائل ( قاِدًا كان كَثَلُك ضع صفر في الدائرة }
	إجمع الفواتر	
	4	وأع تناول الطعـــام
	من احتى ٤	•
		كي) إستخدام للرحاش
		•
		<ul> <li>التدريب على استخدام الرحاض ( الدائرة مرل راحد قلط )</li> </ul>
	4	. سيتشي حاجته بانتظام .
	r	·· لا يفاجئه الإحبياج للسرحاض نهار؟ .
( )	Y	- يفاجئه أحياتاً الإحتياج للدرحاض تهاراً .
$\bigcirc$	•	- غالباً ما يقاجنه الإحتياج للمرحاض نهاراً .
	مسلو	- غير مدرب على استخدام الرحاش إطلاقاً .
	*	,
		١٤) المتأية بالنفس وأغل الرحاض ( العالمة على جميع اليترد التي تتطيق }
	nd-	·· ينزل سرواله في الرحاض ينون مساعدة .
	484	<ul> <li>بجلس على كرسى المرحاش يدرن مساعدة .</li> </ul>
	•	<ul> <li>ينظف نفسه بالناء أو الروق بشكل متاسب ،</li> </ul>
$\bigcirc$	43.	- يفتح السيفون يعد إستخدام المرحاض .
	-	- يرتني ملابسه ينون مساعدة .
	-	يغسل يديه بنون مساهدة .
	d-18	لا شن عا تقدم
$\wedge$	الجميع المورام	وبه أحتقظم المرماض
		·

#### (ج) النظييانة

		غسيل اليدين والرجد ( العلامة على كل الجمل التي تنظيق }	(4
	***	- يغسل بديه بالصابرن ،	
	_	- يغسل رجهه بالسابون .	
$\bigcirc$	Magan	~ يقسل يديه ووجهه بالمأء ء	
	_	س پنشف پدیه ووجهه د	
		- لا شئ عا تقدم	
		الاستحسام { الدائرة حول واحدة مُقطئ	(4
		- يعد حمامه ريستكبيل استحمامه يشرن معاونة .	
	7	- يستحم وينشف جسمه ألماً يدون إشراف أو معاونة .	
	•	<ul> <li>يستحم وينشف جسيد يشكل معقراً، تحت إشراف .</li> </ul>	
	÷	·· يستجم وينشف جسيد إمارنة .	
		يحاول الاستحمام بالصابون وتشطيف جسمه ،	
	,	- يتعارن مع من يأتزم بساعدته في حمامه وتنشيفه .	
	ء صقر	- لا يقيم بأي محاولة للاستحمام أو التنشيف .	
أطرح هند الإجابات		التطاقة الشخصية ( العلامة على جميع البترد التي تنطيق )	(4
* £/4	-	- لد رائحة نفاذة تحت إبطه .	
	-	- لا يغير سلايسه الداخلية بصورة منتظمة من تلقاء تفسد .	
$\bigcirc$	*	- عادة ما يكرن جسم قدراً إذا لم يساعده أحد .	
	an:	- لا يحافظ من ثلثاء تنسد على تطافة أهافره .	
		- لا شئ مما تقدم	
		البند غير منطبق تعيجة أنه مثلاً معتبد قاماً على الأخرين ( إذا كان كذلك ضع	
		مَى البائرة ) ،	مسلر



		١٠) تنظيف الأسنان ( الدائرة حراب بند ياحد قلط )
	4	- يستخدم معجون الأسنان وحركة فالقرشاة علوية وسفلية منتظمة .
	4	- يستغدم معجون الأستان والغرشالا .
$\bigcirc$		- يستخدم الفرشاة التنظيف أستاند بدون مساعدة فكند لا يستطيع استحمال
	۳	المجين
	*	- يستخدم القرشاة لتنظيف أسنانه تحت الإشراف .
	١	- يتحاون عند قيام أحد يتنظيف أستانه بالقرشاة .
	ميثى	- لا يقرم بأي محاولة لتنظيف أستانه بالقرشاة .
	-	
		١١) الدروة الشهرية ( الدائرة حرل بدد وأحد فقط )
		( بالنسبة للذكرر ضع دائرة حول لا دورة )
		. tus Y
$\bigcirc$		<ul> <li>حهشم ينفسها قاماً عند الدورة بدون مساهدة أو تذكير .</li> </ul>
	<b>£</b>	- تعتني بتفسها جيداً أثناء الدورة .
	*	- تعاون في تغيير الناشف أثناء العررة .
	*	- تشهر إلى حاجتها لتغيير الناشف أثناء الدورة .
	+	- تشير إلى أن الدورة بدأت لديها .
	مساو	- لا تهتم ينفسها أو تسمى للمعرثة أثناء الدورة .
Λ -	إجمع الفوالا	•
$\triangle$	4	دع، النقائـة
	13	
	- J	
		.0442.3
		(۵) المقاهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		futuralisasis as a partitor of the same flags
		١٢) الهيئة المامة ( الملامة على جميع البنود التي تنطبق )
	_	- قمه يتنلى مفترحاً .
أطرح عند الإجابان		- رأسه مطاطئ .
m A ga		– بطنه پارزة تتيجة لهيئته . م
	_	- أكتابه متهدلة للأمام أو متحنية للخلف .
	_	<ul> <li>يسير وأصابع قدمه متقرية أو مثقلصة .</li> </ul>
		- يسير وقلميه متقريتين ،
	_	<ul> <li>بجر قدميه أثناء السير أو يترابع وبدب بفقله أثناء السير .</li> </ul>
	-1	- يسير على أطراف قدميه .
		- لا شيخ ما تقدم
		البند لا ينطيق نتيجة لأنه طريع الفراش أو عاجز عن المشي ( إذا كان كذلك ضع
		صفر في ألدائرة ) .

	١٣) الكلابس ( الملامة على جميع اليتود التي تتطبق )
- اطرح عدد الإجابات	<ul> <li>لا تكون ملايسه محكمة عليه إذا لم يحصل على معاونة في إرتسسدائها</li> </ul>
~ من ۷ −	- يرتدي ملايس عزقة أو غير مهندمة إذا لم يرجه .
_	<ul> <li>يمود لارتداء الملايس القدرة أو التسافة ما لم يرجه .</li> </ul>
( ) -	- يرتدي ملايس متنافرة الألوان إذا لم يوجه .
	- لا يعرف الفرق بين أحقية المنزل وأحلية الخروج المناسبة .
-	- لا يختار الملابس المناسية للمناسيات المختلفة .
	<ul> <li>لا يرتدى ملايس متاسية للظروف الجوية المختلفة ( بلوقر للبرد وقميص للحر</li> </ul>
-	. ( Ste.
	- لا شئ عا تقدم
	البند لا ينطبق تتبجة لأن الشخص معتمد قاماً على الآخرين ( فإذا كان كذلك
	شع صقواً في الغائرة ) .
. 11	-
سع اللوائر	•
مع العوائر 👉 🖊	وډي المفهسر
14.1	*
	(هـ) العناية بالملابس
	١٤) العتاية بالملابس ( الملامة على جميع البنود التي تنطيق )
-	- يقرم ينهان وتلميع حدّاته عند اللزوم .
	- يعزم ينسان وتنصيع حداث حدد امروم . - يعنم الملابس في الدرج أو الدولاب يمناية .
$\bigcirc$ -	- يصلع الدريس عن المتارع ال المتواد ب يصابه ا - يخلع ملابسه القلوة يدون تنهيه .
-	- يملق ملايسه على الشباعة يدون تنبيه . يملق ملايسه على الشباعة يدون تنبيه .
	- پیش سربت میں اسساس بیش میہ ا - لا شن بما تقدم
. 9 % 7-	·
<b>→</b>	e c
جة دائرة ←	وهاي المتاية بالملايس
15	
	(و) لرتداء وخابع الملابس
	١٥) الارتداء ( الدائرة حول يند وأحد قلط )
•	- يليس كل ملايسه يدون أي مساعدة .
	- يليس كل ملايسه بدون مساعدة مع تشجيع لفظئ فقط.
	<ul> <li>بالس بتشجيع لفظى ( مع المساعدة في إغلاق السوستة أو ربط الأزرار أو</li> </ul>
T	اجكام اللابس).
*	- يلمس نفسه بمساعدة في جلب أو وضع أغلب الملابس عليه وإحكامها وتثبيتها
`	- يعارن عند تلبيــه كأن يمد ذراعيه أو رجليه .
صغو	- يحتاج لمن يابسه كلية .

	ه ۲ ۲ ۲	<ul> <li>(۱۹ ظع الملايس في الأرقات المناسية ( الدائرة حول بند واحد فقط)</li> <li>يخلع كل ملايسه بنفسه .</li> <li>يخلع كل ملايسه بنفسه مع تشجيع لفظى فقط .</li> <li>يخلع ملايسه مع فك ( السوستة ، الأزوار ، الكياسيين ، بمساعدة ) .</li> <li>يخلع ملايسه بمساعدة في القله وانتزاع أغلب لللايس .</li> <li>يتعاون عند خلع ملايسه يحد ذراعيد أو رجليه .</li> <li>يحتاج لمن يخلع له كل ملايسه .</li> </ul>
	-	۱۷) الأحدية ( العلامة على جميع البنود التي تنطيق )  - يرتدي حدًا مد جيداً بدون مساعدة .  - يرتدي حدًا مد بدون مساعدة .  - يدلك رياط حدًا مد بدون مساعدة .  - يخلع حدًا مد بدون مساعدة .
$\triangle$	إجسع الدوائر من ١٥ ستى ١٧	- لا شئ مما تقدم وري ارتداء وظع الملابس
	۴ ۲ ۱ صغر	<ul> <li>١٨ الاحساس يالاتجاه ( الناثرة حوله يند واحد نقط )</li> <li>يذهب إلى أماكن أبعد من المستشفى أو المنوسة أو البيت بعدد قليل من المبائى</li> <li>دون أن يتوه .</li> <li>يذهب حول المستشفى أر حول البيت بعدد قليل من المبائى دون أن يتوه .</li> <li>يذهب حول البيت أو عند المستشفى بفرده .</li> <li>يتوه إذا ترك المنطقة التي يقطنها .</li> </ul>

	7	<ul> <li>بسائر عفرده بالقطار أو بأثوبيسات السائات الطويلة أو بالطائرة .</li> </ul>
	-	- يركب سيارة أجرة تبقوده .
$\bigcirc$		<ul> <li>بركب أتربيسات العشراحي أو أثربيس المدينة إلى أماكن غير مألوفة له من قبل</li> </ul>
	wite	پشره د .
-4	<del></del>	<ul> <li>بركب أثريبسات الضواحي أو أتوبيس المدينة الأماكن مألوفة له بقرود.</li> </ul>
		- لا شرز بما تقدم
$\triangle$	إجمع الدوام	يزه الاعتبال
	35.14	
		(ح) أعمال استقلالينة اخرى
		ا) استخدام التليفون ( الملامة على كل البنود التي تنطيق )
	-	- يستخدم دليل ( دفتر ) التليفون ،
	-	~ يستخلم تليقون همومي بأجر .
$\bigcirc$	-	- يستخدم التليفون في أتبيالانه الخاصة .
	-	- يجيب على التليقون يشكل مناسب .
	**	- يتلقى رسالة تليفونية لشخص آخر .
		- لا شين مما تقدم
		) أعبال استقلالية محرمة ( العلامة على كل الجمل التي خطيق )
	****	- يعد مكان تومد استعماداً للثرم في المساء .
	386	- يدَّهب للنرم يدون مساهدة أي يدخِّل مكان ترمد ويقطى نشبه بقطاؤه إلخ .
	······································	- يتحكم هادة في مقدار ما يأكله أي يأكل باعتدال .
	****	- يعرف قيمة طرابع البريد المختلفة ويشترى طوابع من البوستة .
		- يهتم بصحته الشخصية ، يغير الملابس للبتلة مثلاً .
	200-	- يتصرف في الجروح البسيطة ، الخنفي أو اللسمات مثلاً .
	***	- يمرف كيف وأين يجد معونة طبية .
	-	<ul> <li>يمرف تسهيلات أخدمة الاجتماعية في المجتمع .</li> </ul>
		- لا شرخ كا تقم سيسب
$\wedge$	إجمع المواثر	e the section of the
		و ع، امنال احتلالیة انری
	*1. *.	
	إجمع	PACET INTO A SHIPLE
	الفاعات	(۱) العمل الاستقلالي
······································	التنبات ،	

١٩} استخدام وسائل المراسلات العامة ( العلامة على البنود التي تنطيق )

## (٢) الثمو الجمسمي

### (۱) الثمو المسى (تنزات الملاحظية )

		٣٢) الإيمبار - بالنظارة إذا كانت مستطنمة ، ( الداترة حرل راحدة قلط )
	7	- لا صمرة في الرقية .
$\bigcirc$	٧	يمش السعوبة في الرؤية ،
	1	سعوبة كبيرة في الرؤية .
	متر	- لا ييمبر إطلاقاً .
		٢١) السبع – بالسماهة إذا كانت مستخدمة . ( الذائرة مرأه راحدة
		( <u>L</u> E
	*	– لا صعوبة في السبع ،
$\bigcirc$	Ŧ	- يعض المسرية في السمع .
	•	– صدوية كبيرة في السمع .
	، متر	- لا يسمع إطلاقاً .
<b>^</b> .	أجمع النواة	
$\triangle$	4	وأه النبر الحسي.
	¥¥, ¥¥	
		(ب) النَّمَوُ الحَرِكِي
		٢١) ترازي الجسيم ( الدائرة عرل واحدة فقط )

•

- يمكنه الوتسوف على أطراف أصابعه لمدة عشسرة ثواني إذا طلب منه ذلك .

- مِكنه الرقرف على قدم واحدة ثدة ثانيتون إذا طلب منه ذلك .

– يقلب بدرن مسأعلة .

- يجلس بدون مساهدة .

- لا يستطيع أن يفعل شيئاً كا سبق .

- يقف مساعدة .

		٢٥) المشي والجري ( العلامة على كل الجسل التي تنطيق )
	*	ده يمبير عِقْرِده .
	₩.	- معمد بيهيط السلم عارده ،
$\bigcirc$	-	- يهبط السلم يتبادل الخطرة يين القدمين .
	page.	يجرى بدرن <u>حقر</u> ث أحياناً .
	www	- يتنز أو يمير أو يحبل ،
		- لا للين الا تقدم السسسا
		٢٦) النمكم في اليدين ( العلامة على كل الجَمل التي تنطبق )
	-	– پېسك الكبرة .
	~	·· يرمو <sub>غ</sub> البكرة ييشه .
$\bigcup$	-	– يحسل كرب آر فنجان .
	Ng-	- مِنْهِ وَالْهِمَاءِ وَالْمِمَاءِ وَالْمِمَاءِ وَالْمِمَاءِ وَالْمِمَاءِ وَالْمِمَاءِ وَالْمِمَاءِ
		- لا شن الا تثنم
		٢١) استعقدام الأطراف ( العلامة على كل الجمل التي تنطيق )
	***	- يستخلم ذراهه الأين يكفأ 2 .
	•	<ul> <li>- يستخفم ذراعه الأيسر يكفاط .</li> </ul>
	**	- يستخدم رجله اليسرى يكفاط .
		- لا شئ ما تقدم
	إجمع الدرائر	441 27
	س کا حس ۲۲	وبهاي النبو اغركي
	إجسع	(۲) النَّمُو الجِسمي
	المعامين	

### (٣) النشاط الاقتصادي

### ()) التعامل بالنقود وتخطيط الميزانية

٤ ٣ ٢ ١ سفر	<ul> <li>٢٨) التمامل بالنقرد ( الدائرة حول واحدة ققط )</li> <li>يتمامل بدفتر ترفير أو يفتح حساب في البنك أو البوستة .</li> <li>يفك النقرد أو يصحمها على الرجه الصحيح لكن لا يفتح حساب في البنك .</li> <li>يستطيع جمع تقرد من فئات مختلفة مكوناً ميلغ جنيه واحد .</li> <li>يستخدم النقرد ولكنه لا يستطيع أن يفكها بدقة .</li> <li>لا يستطيع استخدام النقود .</li> </ul>
-	<ul> <li>٢٩) تخطيط الميزائية ( العلامة على كل المسل التي تنظيق )</li> <li>يوفر نقود أو عسلات لفرض معدد .</li> <li>يحسب ميزائية سفر أو غذاء .</li> <li>ينش النقود ينوع من التخطيط .</li> <li>يتحكم في كل نفاته الكبيرة .</li> </ul>
إجمع الدواتر 	- لا شئ بما تقدم وأي العمامل بالتقرد وتعقطيط الميزانية
٤ ٣ ٧ ١ مشر	<ul> <li>(٣٠) الشارير ( النائرة حول واحدة ققط )</li> <li>بذهب لمحلات مختلفة لشراء أشياء مختلفة .</li> <li>بذهب لمحل واحد لشراء شيئاً واحداً .</li> <li>بُرسل في شراء شئ بسيط بطلب منه شفوياً .</li> <li>بُرسل في مشوار لشراء شئ بسيط مكتوب له في ورقة .</li> <li>٢ يكن إرساله في أي مشوار .</li> </ul>

		וון וניינור ו ממונו שפט פושב ו
	•	– يشتري كل ملابسه الشخصية .
	٤	- يشترى كل احتياجاته الصفيرة من الملابس .
		- يقرم بشراء أشياء صغيرة يدون مساعسة
	۳	( مشل المشروبات والحلوى )
_	*	- يقوم بالشراء تحت إشراف بسيط .
	1	- يقوم بالشراء عجت إشراف مياشو .
	مبق	- لا يتُّوم بالشراء إطْلاقاً .
	إجمع الدوائر	
	ر به ایک ایک در	1 A46 1 1 -
		ربع مهارات الشراء
	<b>41.5</b>	
	إجمع	
		(٣) النشاط الاقتصادي
1 1	4	Gama alma (1)
	المثين	
	أبب	
		(١) ارتقباء اللغسة
		<del>)                                    </del>
		٣٢) الكتابة ( الدائرة حرق واحدة فقط )
	¢	- يكتب خطايات معثولة ومفهومة .
	£	- يكتب ملاحظات تصيرة أو مذكرات .
	٣	- پکتب حوالی آریمین کلمة
	*	- یکب حرالی عشرة کلمات . - یکب حرالی عشرة کلمات .
_	1	- پکتب اِسه ،
	صقو	- لا يستطيع كتابة أي كلمات .
		The second secon
		٣٣) التميير اللفظي ( العلامة على كل الجمل التي تنظيق )
	-	– يهز رأسه أو يبتسم تعبيرا عن سعادته .
	-	- پہر رائے ہو پیستم تعییرا کی سادہ . - پُطهر ما پُنهم منه آنه جرعان .
	-	- يعهر مه يمهم منه به جوسان . - يطلب ما يريده بالإشارة أو يأصوات مبهمة .
	-	– يطنب ما يريده بالإشارة او ياصوات مهمه . – يضحك أو يهتسم عندما يكون سعيداً .
	-	– يصحك از پيتسم عنده يحوي سنونه . يمير عن السرور أو القضيه يإصدار أصوات .
$\sim$		- يعبر عن اسرور أو المصب بإصفار الحوات . - يستطيع أن يقرل على الأقل عدة كلمات ( ضع و ٢ ه في حالة انطباق هذا البند
	-	
		بغض النظر عن يثية البنود )
		- لا شن بما تقدم

٣١) الشراء ( الدائرة حولًا واحدة فقط )

		٣٤) الكلام ( العلامة على كل الجمل التي تنطبق إذا لم يوجد كلام
اطرح عدد الإجابات		ضع : ﴿ لَا يُوجِدُ ﴾ وضع ﴿ صَفَرَ ﴾ في الدائرة )
من 2 🛥	-	<ul> <li>الكلام يصرت منخفض ، واهن ، أو هامس أو يصعب سناعه .</li> </ul>
	-	- الكلام منخفض الصوت ، واهن ، أو متفاقل .
	-	- الكلام مربع ، متباقع ، متطلق <u>.</u>
	_	<ul> <li>يتكلم مع حدوث وتفات أو سكوت أو يعض التقطيمات غير المتنظمة .</li> </ul>
		- لا شئ بما تقدم
		٣٥) استخدام الجمل ( الدائرة حول واحدة فقط )
	٣	<ul> <li>يستخدم أحياتاً جمل مركبة من كلمات مثل و علشان » و لكن » إلخ .</li> </ul>
( )	Y	<ul> <li>- يسأل أسئلا مستخدماً كلمات مثل: « لهه و و إزاى و و إيه و إلخ .</li> </ul>
$\bigcirc$	1	- يتحدث مستخدماً جمل بسيطة .
	مبلو	~ يستخدم الألفاظ .
		١٦٦) أستخدام الكلمات ( الدائرة حول واحد فقط )
_	٤	" - يتحدث عن أحداث أو وقاتع أثناء وصفه لصورة .
	٣	- يسمى الناس والأشياء بأسسائهم أثناء وصفه لصورة .
	۲	– يعرف أسماء الأشباء المألوفة .
_	١	- يسأل عن أشياء بأسمائها المناسية .
	مة	- لا يتكلم أر لا يستخدم الألفاظ تقريباً .
	أجبوالداة	32 1 2 1 2
	<b>4</b> ——	دأع العميير
$\triangle$	من ۲۲ جي ۲۹	
		(ب) الشعم
		٢٧) القراءة ( الدائرة حول واحدة ققط )
	•	- يقرأ الكتب المناسبة للأطفال من 9 سنوات أو أكثر .
	Ĺ	<ul> <li>عِثْراً كثياً مناسبة للأطفال من سن ٧ سنوات .</li> </ul>
	٣	<ul> <li>عِدْراً قصصاً يسيطة أو مضحكة .</li> </ul>
		– يقرأ كلمات محدودة مثل و للرجال ۽ و للسيدات ۽ و شبارع ۽ و محل ۽
*	4	. « يَنَالِدُ »
	1	- يستطيع التعرف على عشرة كلبات سيق رؤيتها .
	å	<ul> <li>بيخشيم التعرف على أقار مع مشرة كليات أو لا شره اطلاقاً عارسة. لم روحه .</li> </ul>

الدوائر به الدوائر ۱۹۸۰	- يقهم التعليمات التي تحتري على حروف جر مثل و في و و على التربيب الذي يجب أن ينقذ على أساسه مثلاً و اعمل الأول كذا ويعدين كذا و يقهم التعليمات التي تتطلب منداتشاذ قرار معين مثلاً و إذا كان كذا أعمل و أو إذا مكنش اعمل و الا شيخ مما تقدم
	(ح) ارتقاء اللغة الاوتباعية
	<ul> <li>المعادثة ( العلامة على كل الجمل أأعى تنطيق )</li> <li>سيخدم تعييرات مثل و من قصّلات و و أشكرات و .</li> <li>اجتماعي يتحدث أثناء تناول الطعام .</li> <li>بتحدث مع الأغرين عن الرياضة ، مثلاً الكرة والعائلة والأنشطة الاجتماعية الأخرى .</li> <li>لا شئ مما تقدم .</li> </ul>
	﴾ مطاهر أخرى مخطفة لارتقاء اللفة ( الملامة علي كل اليدرد
	التي تطبق }
	- يستطبع الالتاع -
	يجد استجابة واشحة هندما يتكلم لجسرهة بشكل معثول . 
	- يشكلم بوهي . - يقرأ كتب وصحف ومجلات للمتعة .
	« يستطيع إهادة رواية قصة يعمرية يسيطة أو بدون صعرية .
	<ul> <li>يستطيع مل البياتات الأساسية في أن قرةج رسمي بصررة معقولة .</li> </ul>
	لا شئ نما تقدم
Bee  1  	وجه ارتاد اللقا الاجتماعية
ξ.	N.A.

10

٢٨) التعليمات المركبة 1 العلامة على كل البدرد التي تنطبق ١

## (٥) الإعداد والوقسة

	٤٤) الإمداد ( الدائرة حرل واحدة قائط )
	- يقوم بعمليات أباسم والطرح البسيطة .
1.	- بعد عشرة أشيا- أو أكثر .
*	- بعد تلتانيا حتى عشرة .
₹	– يمد شيئين قائلاً ۽ راحد ، اثنين ۾ .
*	<ul> <li>پين واحد وگائيس .</li> </ul>
مسلو	– لا يلهم في الأرقام
	41) الرات ( الملامة على كل الجمل التي تتطبق )
-	<ul> <li>بذكر الوقت من الساعة بالضيط متى قريق الدفائق .</li> </ul>
24-	– يغيم القروق في الوقت ، الفرق مثلاً بين الساهة ٢٠٣٠ والساعة ٢٠٦٠ .
	<ul> <li>يفهم التسايئ في الزمن من خلال التعبيرات المختلفة مثلاً الساعة ١٠١٥ هي</li> </ul>
-	الساعة تبيعة ووبع ،
	<ul> <li>بريط بين الرئت حسب الساعة والرقت حسب أحداث ورقائع مختلفة مثل الغداء</li> </ul>
-	السامة وأحدة ونشرة الأخبار السامة - كوه .
	لا شيئ بما تقليم
	٤٧) مقهرم الوقت ( الملامة هلي كل الجبل التي تنطيق )
400	- يمرف أسماء أيام الأسهوع مرتبلا .
еµ-	~ يشير بطريقة صحيحة إلى الصهاح ويعد الظهر .
***	<ul> <li>بادرف الفرق بين يرم وأسبوع ، دقيقة وساهة ، شهر بسنة إلغ</li> </ul>
	سالا في ما طلم السيسية المارية على المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية الم
إجمع الدرائر	(a) الإعداد والوتت
ir and in	
	(4) المنتسمة المتراثية

(۱) الثقطيف

48) تنظيف الحجرة ( الدائرة حول واحدة فقط )
 ينظف الحجرة جيئاً أي يكتسها ريقوم بالتلميح والترتيب .

- ينظف الحيرة بصورة غير ثامة . - لا ينطف الحبرة على الإطلاق .

		الا الفسيل والذي المعرضة فلي حل اجمل التي سفين )
		- ينسل الملابس .
0	1.23	- يجلف الملابس أو يعصرها .
	0.100	- يطبق الملايس المفسولة .
	- 1,1	- يكوى الملايس إذا احتاج الأمر .
		- لا شئ عا تلنم
$\triangle$	إجمع الدرائر	
	-	وأع التنظيف
	11.01	
		(ب) أعمال للطبخ
		ترتيب المائدة ( السفرة ) ( الدائرة حول واحدة فقط )
	Y	- يضع كل الأدرات على المائدة ، وكذلك الفرط والملح والفلفل والسكر إلخ .
	Y	- يضع الأطباق والأكواب وأدوات المائدة في المواضع الصحيحة كما تعلمها .
	1	- يضع الشواق والسكاكين والأطباق إلخ على المائدة .
	۱) صفر	- لا يرتب السفرة إطلاقاً . و من من من المراد المراد المال المراد
		إمداد الطمام ( الدائرة حراب راحدة قلط )
		و الله على الله و الله الله الله الله الله الله ال
		- يجهز ويطبخ أكلات يسيطة من ذلك بيض مقلي أو قطير أو كيك أو وجبة
0	Y	. 22.2
	,	- يبهز ربهات بسيطة لا أفتاح لطبخ أو تسوية كالسنوشات أو السلطات .
	صقر	- لا يعد طعاماً على الإطلاق .
		٤٨) تنظيف السارة بعد الأكل ( الدائرة حراً، واجدة نشط )
	22 72.5 12.	- ينقل الأطباق الصينى والأكواب الزجاجية من على السفرة .
	A 1	- ينقل من على السفرة الملاحق والشوك والأشياء غير القابلة للكسر.
	مقر	- لا ينطف السفرة أبدأ .
$\wedge$	إجنع الفواثر	
	4	وب، أعمال المطيخ
	48 - 49	

£¥

#### (ج) اعمال منزلية لخرى

		٤٩) أنشطة منزلية عامة ( العلامة على كل الجمل التي تنطيق )
	-	– يفسل الأطباق جيداً .
	-	- ينطف ويرثب السراير .
	-	- يساعد في الأعسال للتزلية العادية إذا طلب منه .
	_	<ul> <li>يقوم بالأعمال المتزلية بشكل معتاد .</li> </ul>
		- لا شئ كا تقدم
$\wedge$	درجة دائرة	
$\triangle$	4	وج» أهمال متزلية أخرى »
	44	
	إجمع	
	•	(٦) الاتشطة المنزلية
	الثلثات	•
	دا	
		(٧) النشياط المهنى
		- ٥) مسعري تعقد الرطيقة ( الدائرة حرل راحدة ققط )
		- يشغل وظيفة تعطف استخدام أدوات أو آلات في ورشة مثلاً أو على ماكينة
	4	خياطة إلخ .
		يشغل وظبلة بسيطة كالمثاية بحديقة مثلاً أو في مصنع للبلاط أو عامل
	1	. Tille
_	صقو	- لا يمثل على الإطلاق .
		٥١) مسترى الأداء الَّهِتِي ( الملامة على كل البِترد التي تنظيق )
		1 إذا كان المُعرِض قد حصل على صفر في البند رقم ٥٠ ضع
		الملامة في مثا البند على و لا شئ عا تقدم و ثم ضع في
اطرح عدد الإجابان		الدائرة صفر على البسار )
- 4 من £ =	-	<ul> <li>يعرض الأخرين للمخاطر نتيجة لإهمال.</li> </ul>
	-	- لا يعتني بأدرات الممل .
( )	-	بطئ في عمله للفاية .
	-	~ عمله غير كامل وغير متقن .
		- لا شر؛ عا تقد

اطرح عدد الإجابات 	<ul> <li>( ) عادات ألمسل ( العلامة على جميع أليدو التي تنطيق)</li> <li>( ) إذا كان المتحوس قد حصل على صغر في البند رقم ه ضبح ألملائية في هذا ألبند على و لا شئ عا تقدم » ثم ضع صغر في ألفائية التي على اليسار )</li> <li> يصل لعمله متأخراً بدون سيب معقراً .</li> <li> يتفيب كثيراً عن العمل .</li> <li> لا يستطيع إنهاء العمل بدون وجود تشجيع مستمر ودائم .</li> <li> بترايد موقع ألعمل بدون إنن .</li> <li> بدنيا يق ويتقمر من ألممل .</li> <li> لا شير بما نقدم .</li> </ul>
إجمع الدوائر من ١٠ عني ٥٢	(V) التشاط المهنى
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(٨) التوجسه الذاتسي
	(1) روح لليمادرة
	<ul> <li>(ح) المادرة ( الدائرة حرل بند واحد فقط )</li> <li>بيادر ( يدأ من ثالاء تنسه ) أغلب أنشطته ، من ذلك أهداله وأنعابه</li> <li>إلغ -</li> <li>بسأل عبا إذا كان هناك ما يفعله أو يستكشفه ما حراه في البيت أو العتبر</li> <li> إلغ ،</li> <li>بشترك في الأنشطة المختلفة إذا طلب ذلك منه أو وجهت إليه الدعرة</li> <li>لا يشترك في الأنشطة المختلفة المستدة إليه كأن يتجامل ما يقدم له من لمب .</li> </ul>
" اطرح عدد الإجابات " " " " " " " " " " " " " " " " " " "	<ul> <li>السلبية ( العلامة على كل المسل التي تنظيل )</li> <li>بيدي إلى يُطلب منه عمل أي شئ .</li> <li>لا يوجد لذيه أي طمرح .</li> <li>بيدو غير شفوف بالأشباء المختلفة .</li> <li>بنهي عمله متأخراً نتيجة لما أضاعه من وقت .</li> <li>بيتمد علي الأشرين لمساعدته دون وجود ضرورة الذلك .</li> <li>حركته بطيئة رمتيانية .</li> <li>لا شئ كا تقدم</li></ul>
إجمع الفوائر 🕳	دأ، ريح الميادرة

#### (پ) لللابسرة

		<ul> <li>الانتهاد ( الشافرة حول يتل واحل ققط )</li> </ul>
		- يعطى اهتماماً للأنشطة الهادفة يزيد عن خسنة عشر دقيقة مثلاً لعب مباراة ،
	£	قراءة ، تتطيف إلخ .
	T	·· يَعَظَّى أَعْصَامَا ۗ للأَيْشَطَةُ الْهَادِفِيةَ لَلِبَةَ شَيِينَةً عَشْرِ وَتَبِقَةً عَلَى الأَقلِ .
	¥	<ul> <li>يعظى أحتماماً للأنشيطة الهادقية لمدة عشر مقائق على الأقل .</li> </ul>
	•	<ul> <li>بعطى احتماماً للأمشطة الهادقة لمدة خمس دقائق على الأقل .</li> </ul>
	منظر	<ul> <li>لا يعطى احتماماً للألشطة الهادفية لبدا تصل إلى خسس دقائق .</li> </ul>
		<ul> <li>المشايرة ( الملامة على جميع الينود التي تنطيق )</li> </ul>
	<b>**</b>	– يتيند حماسه يسهولة .
	*	<ul> <li>بنشل في القيام بالأعمال .</li> </ul>
( )	-	يللز من ترح من النشاط إلى آثر .
	-	- بحتاج لتشجيع دائم رمستمر حتى ينهي عمله .
		- لا شنَّ بما نقدم
		﴿ البَتِدُ الَّا يَنْشَبَقُ لِأَنَّهُ مِثَالًا هَاجِرَ مِنْ النِّهَامِ بِأَى نَشَاطُ مِنْظُمٍ ، إِذَا كان كذلك ضع
		فر في النائرة على الرسار ) .
<b>A</b> .	إجمع الدواز	
$\bigwedge$	4	رپه الغايرة العابرة
7		

### (ج) وقت الضراغ

		ملى جميع اليتود التي تنطيق )	- ٤٧) أنشطة ولت القراغ ( الملامة ه
		مسترى غير يسيط كأن يكرن ذلك ني لمب	- ينظم وقت قراغه في أنشطة من
	7		الدوميتو أو الشطرنج أو الكرة
	-		- لديد هواية مثل الرسم أو التعاريز
		في مسترى بسيط مثل مشاهدة التليفزيون	
		إلغ .	والاستماع للأغاثي أو الراديو
			- لا شئ عا تقدم
$\wedge$	درجة الدائرة ط		
	4		وجء ولت اللراغ
	1V		
	إجمع		
	4		(٨) التوجــه الذاتــى
	الطفات		
	ارع		4 0/0
		المسئولينة	(۹) تحمل
		ا حوله واحدة قلط )	<ul> <li>التلكات الشخمية ( الدائرة</li> </ul>
	۳ .		- يُعتبد عليه ، يُعنى دائماً بالمتلكاه
	ψ.	الكات الشخصية ,	- يُعتبد عليه ، عادة ما يعتش بالبت
	1	متلكات الشخصية .	- غير موثوق به ، نادراً ما يعتني بالم
_	مثر	ن أبناً بالمتلكات الشخصية .	- لايتحمل مستولية إطلاقاً ، لا يعتم
		رة حول واحدة فقط )	<ul> <li>أحمل المتولية عبوماً ( النائر</li> </ul>
		ستولية ويقوم يبجهد ويشم إلجاز الأعسال التى	- شديد الالتزام ريأخا على عاتله الم
	4	حمل المسئولية ويستطيع المرء أن يتأكد أته	المراجعة المحادث المحادث المحادث
		العمل المستولية ويستطيع المرء ان يتا الد انه	- خدید ۱۱ نترام عدد ویعوم بجهد ت سینجز ما یقوم به من أهسال .
	. '	شيل لتحمل المستولية ولا يمكن التأكد من	
	1.312	went ( The such )	إغبارُه لما يقوم يه من أعمالُه .
	مبار	لى تحمل المستولية على الإطلاق .	- لا يكلف بسترلية لأنه غير قادر عا
	إجمع الدرائر		
	-		(٩) تحمل المستولية
_	45.46		

# (١٠) التنشئة الاجتماعية

		المتعدون و الماتي طياب يتك واهد المطل والد
	*	- يقدم المساهدة للآخرين .
$\bigcirc$	3	— ها <sub>ين</sub> أستمناه الأمسامنة إذا طلب منه ذلك .
	صائر	<ul> <li>لا يساعد الآخرين إطلاقاً .</li> </ul>
		٦١) وضع الأخرين في الاعتبار ( العلامة على جميع البدرة التي تنطيق )
	Share.	··· بطهر المشماعة بأحرال الأخرين .
	-	- يعتني بمئلكات الآخرين -
	-	<ul> <li>عشولي توجيه أو إدارة ششون الأخرين إذا احتاج الأمر الذلك .</li> </ul>
	****	- يعلم في أعتباره مشاعر الآخرين .
		- لا شئ مما تقدم سيسب
		٩٢٠) الرهي بالأخرين ( العلامة على كل البسل التي تنطيق )
	-	- يتمرف على عائلته الشخصية .
	4000	<ul> <li>لديه معلومات عن أشخاص آخرين من غير حاثلته .</li> </ul>
	мар	<ul> <li>لديد معلومات عن الآخرين مثل عناويتهم ودرجة صلتهم يد .</li> </ul>
	_	- بعرف أسماء الناس وثيقي الصلة بد من ذلك زملاؤه في الغصل ، جيرانه .
	.00	· يعرف أسماء الناس عن لا يتعامل معهم مياشرة أو ياتشام .
		- لا شئ كا تقدم
		٣٣) التنامل مع الأخرين ( الدائرة حراً، بند راحد نتط )
	*	<ul> <li>بنفاهل مع الآخرين في مباريات أو أنشطة بصاعية .</li> </ul>
$\bigcirc$		<ul> <li>بتفاعل مع الأخرين لفترة محدره؟ على الأقل مثل تقديم أو عرض لسيه أو</li> </ul>
( )	Y	دمي أو أشياء مشايهة .
		يتفاهل مع الأخرين على سيبل التقليد مع قليل من التجاوب .
	مستر	- لا يستجب للآخرين بطريقة أجساهية مقبولة .
		٦٤] الاشعراف في الأنشطة المناسية ( الفائرة حول بند واحد فقط )
	٣	<ul> <li>المادرة في الأنشطة الجماعية ( يقود رينظم ) .</li> </ul>
$\bigcirc$	۲	<ul> <li>بشعرك تقاتية وبحب الأتشطة الاجتماعية ( لقشراك نشط )</li> </ul>
	1	<ul> <li>بشترك في الأنشطة الاجتماعية إذا شجع على ذلك ( اشتراك سلبي ) .</li> </ul>
	مند	- لا يشترك في الأنشطة الاجتماعية .

ve metro a difference		١٥) الاتالية ( الملامة على جميع الينوه التي تنطيق )
أخرج عند الاجابات من 2 =	MM	- يرمَض أن يتنف في دوره ،
	·	- لا يشترك مع الآخرين .
	_	- يترر إذا لم يُنسح له طريقه .
		- بقاطع المدرس أو يقعل ذلك مع من يساهد شخص آغر .
		- لا شئ عا تقلم
		<ul> <li>[ لا ينطبق البند بسبب مثلاً أنه بلا علاقات اجتماعية أو لأنه منسحب قاماً. [1]</li> </ul>
		كان كَلْلُهُ مَنْعِ صَغَراً فِي الْمُلْرَةَ عَلَى الْبِسَارِ } -
اطرح حند الإجابات		١٩) النطبع الاجتماعي ( الملامة على جميع البنود التي تنطيق )
من 🛎 🖦	_	· شديد الأثقة مع الفرياء .
	_	- ينشر القرياء .
	, marke	– يفعل أي شئ ليحصل على أصنقاء .
	Prin	- يتعلق يكل شخص بلا استثناء .
	~	– يحب أن يكون تحت رعاية أحد باستبرار .
		- لا شرع العرب السلسل المالية العرب العرب المالية العرب المالية العرب المالية العرب المالية العرب ال
		﴿ البند لا يَعْطِيقَ يسبِ مِثْلاً أَنْهَ بِلا عَلاقات اجتماعية أَر لأنَّهُ متسجب قَاماً ، إِذَا
		ثان كذَّتُك ، ضع صفراً في الدائرة على اليسار ) ،
	إجع النوا	(١٠) التنشئة الاجتماعية

### تعليمات الجزء الثاني

بتضمن الجزء الثاني نوع واحد من البنود . فيما يلي أحد الأمثلة :

	غاليا	أحيانا	
			(٢) تدبير المتلكات الشخصية
	۲	0	- يشرط أو يزق ملابسه أو يضعها في قمه .
$\odot$	$\odot$	١	- ينسد محتلكاته الخاصة .
	$\odot$	١	<ul> <li>بزق مجلانه ، أو كتبه أو أي أشياء أخرى خاصة به .</li> </ul>
	<u> </u>	1	- أخرى تذكر
	L	+ 1	الإجمالي
			ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

إختار البنود التى تنطبق على المبحرث وضع الدائرة حول (١) إذا كان السلوك المعين يحدث و أحياناً ۽ أو حول (٢) إذا كان يحدث غالباً ، أو ضع علامة على و لا تنظبق عليه أي من العبارات السابقة » إذا كانت أي من البنود السابقة لا تنظبن عليه . وعند حساب الدرجات يرضع مجموع كل عامود ( الإجمالي ) أسفل هذا العامود ثم يرضع مجموع الإجماليات في الدائرة على البسار . أما إذا وضعت علامة على عبارة و لا تنظبق » فضع صفراً في الدائرة على البسار . ففي المثال السابق انظبق السلوك على البسار . ففي المثال السابق انظبق السلوك على الجملة الأولى أحياناً ، أما الجملتين الأخيرتين فقد انطبق عليهما غالباً لذلك فقد وضع رقم (٥) في الدائرة ( هي قفل درجة واحدة للإجابة بأحياناً على الجملة الأولى ودرجتين للإجابة يغالباً على الجملة الثالية ودرجتين للإجابة يغالباً على الجملة الثالثة ) .

رعليك أن تلاحظ أن و أحياناً ۽ تمني ندرة حدوث السلوك أو حدوثه بين القينة والنينة بينما تعني كلمة و غالبا ۽ تكرار حدوث السلوك أو حدوثه يشكل معناد .

بينما تستخلم خانة و أخرى ۽ في إحدى الحالتين الأتيتين :

- (١) إذا كان للشخص مشكلات سلركية بالإضافة إلى ثلك التي تم الإشارة إليها ولها أرتباط بها .
- (٢) إذا كان للشخص مشكلات سلوكية لم تستوفي في أى من الأمثلة المدرجة والسلوك الذي يتدرج في و أخرى ع يجب أن يكرن غرذجاً محدداً لمشكلة سلوكية في مجال المشكلات السلوكية التي يتضمنها البند.

رتصف بعض البنود في الجزء الثاني سلوكاً لا يعد تكيف سئ بالنسبة إلى الأطفال صغيري السن جداً ( دنع ، أو زق ) الآخرين على سببل المثال ، كما أن مشكلة اعتبار سلوك ما سلوكاً تكيفياً أو غير تكيفي إنما يعتمد على وزية الأفراد لذلك السلوك الخاص في مجتمعاتهم ، وبالرغم من هذا فعند استيفاء ينود هذا المتباس مطلوب منك أن تسجل سلوك الشخص بدقة على قدر الإمكان متجاهلاً أثناء ذلك تحيراتك الشخصية . وعندما تفسر فيما بعد تأثير السلوك الذي تقيمه ، بجب أن تضع في الاعتبار الاتجاهات السائدة في مجتمع المقحوص .

# الجنزء الثناني

### (ولار العنق والسلوك التدميري

* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *			<ul> <li>التهديدات أو عارسة العدل الهدلي و</li></ul>
† †	*	المبرع	- يختق الآخرين . م يستخدم الأشياء كأدوات لمحاربة الآخرين . م يؤدي الحبواتات . م أخري ( علكر ) . . أخري لا ينطبق عليه أي من العبارات السابانة
* * *	1	المبسرع	<ul> <li>٢) تنمير المبتلكات الشخصية :         - يشرط أو يش أو يضع ملابسه الخاصة في فيه .</li> <li>- يفسد ممثلكاته الخاصة .</li> <li>- يون مجلاته أو كنيه أو غيلكاته الأخرى .</li> <li>- أخرى ( تذكى ) .</li> <li>- سســــ لا ينطيق عليه أى من العبارات السابقة</li> </ul>
	1 1	المتجسوع	<ul> <li>٣) تدمير محتلكات الآخرين :         - يشرط أو يهزي أو يقطع ملايس الآخرين .</li>         - ينسد محتفكات الأخرين .         - ينزي مجلات الأخرين أو كتبهم أو ممتلكاتهم الشخصية .         - أخرى ( تذكر ) .         - أخرى ( تنكر ) . </ul>

			للمور المتناوات اللالية ا	**
	4		- بري كتب أن مجلات أو مملكات أغري هامة .	
	Y	•	<ul> <li>يتعامل بخشونة مفرطة مع الأثاث ( يركله ويقسده أو يلتي يه إلى الأرض ) .</li> </ul>	
	*	1	- يكسر التوافق ،	
	۲	1	- يحشر المرحاض بالأوراق أو المناشف أو أي أههاء صلية تحدث طفحة .	
	f	1	- يحاول إشعال النيران .	
	¥	•	- آخري ( تذكر ) .	
	***************************************	-	للهمرج	
			لا ينطبق هليد أي من الميارات السابقة	
			عنف للزاج أو مديد :	<b>{</b> *
	۲	١	يېكى ويەرخ .	
	4	3	- يعشرب الأشياء أن الأبراب بقدمه يعنف أثناء إغلاقها .	
	¥	1	- يضرب يقدمه صارخا وصائحاً .	
	¥	1	- يلتى بنفسه على الأرض صارخاً وصائحاً .	
	¥	1	- أَخْرَى { تَذَكَّر } .	
		****	المسرح	
		إجمع الدوائر		
	•		(١) المتك والبيارات التدميري	
		من أحتى 8		
			ثانية: السلوك المشاد للمجتبع	
			إلما الأخرين والمعيانهم و	£3
	Ŧ	1	اقتياب الأخرين -	
	*	1	<ul> <li>يحكى تصمأ غير صادقة أو ميانغ نيها .</li> </ul>	
	¥	V	· يقيط الآخرين -	
	*	1	يخطف الأشياء من الآخرين .	
	4	1	- يهزأ بالأخرين ،	
-	Ŧ	<u>1</u>	أخرى ( تذكر ) .	
		<del></del>	للجسيع	
			لا يتطبق عليه أي من العيارات السابقة	

ا التأمر هلى الآخرين والتلاهب بهم :  - يحارل أن يشير على الآخرين با يتعلونه .  - يطلب خدمات من الآخرين .  - يحرض الآخرين أو يستقطبهم .  - يحرض الآخرين الآخرين .  - يحدث صراعاً بين الآخرين .  - يحدث صراعاً بين الآخرين .  - يخدث صراعاً بين الآخرين .  - يخدث صراعاً بين الآخرين .  - أخرى ( تذكر ) .  - المجموع .  - لا ينطبق عليه أى من العبارات السابقة	\frac{1}{\fint}}}}}}}}{\frac{\frac{1}{\	
مرلك تشاط الأخرين :  - يكون دائماً عقبة في طريق الأخرين .  - يتدخل في نشاط الآخرين على سببل المثال يسد المرات أو يقسد ترتيب  - يتدخل في نشاط الآخرين على سببل المثال يسد المرات أو يقسد ترتيب  - يقسد عمل الآخرين .  - يشت الآخرين أثناء استفرائهم في عمل ما كالمتاهات أو ألماب الروق .  - يخطف الأشياء من أيدى الآخرين .  - يخطف الأشياء من أيدى الآخرين .  - أخرى { تذكر } .  - المجموع .  - المجموع .		
عدم مراحاة الآخرين :  - يزمج الآخرين يفتح التراقذ أر إغلاقها أو تغيير درجة الحرارة .  - ينمر التلينزيون أو الرادير أو المسجل بصرت شديد لارتفاع .  - يصدر أصراتا مرتفعة أثناء انشغال الآخرين بالقراط .  - يصدث بصوت مرتفع جدا .  - يتحدث بصوت مرتفع جدا .  - يتحدث بصوت أو في الأماكن التي يحتاج إليها الآخرين .  - أخرى ( تذكر ) .  - المجموع عليه أي من العيارات السابقة	7	
ا إظهار هنم احترام محتلكات الفيو :  - هنم إرجاع الأشياء التي استعيرت .  - يستخدم محتلكات الآخرين بدون استثقان .  - يقد أو يضبع محتلكات الآخرين .  - يدم محتلكات الآخرين .  - لا يترق بين محتلكات الآخرين .  - أخرى ( تذكر ) .  الجسوع الميارات السابقة		

			١١) استخدام لقة شاخية و
	Y	\$	- يستخدم لغة غاضبة مثل و غبي و و أصق و و طنزير و و تقر و إلخ .
	*	•	<ul> <li>عقسم أو يلعن أو يستخدم ألفاظ غير مهذية .</li> </ul>
	*	1	– يسيح أو يصرخ أو يهند يمطب .
	Y	•	- يهد الأقرين لفظية بعدوان بدئي .
		1	- آخري ﴿ تِلْكُر ﴾ .
			الميسوح
			ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		إجمع الدوائر	
	-		(۲) السلواد فين الايتماعي
		من 1 معرو 11	and the second
			ثالثاً: السلوك المتمرد
			١١٧) تجاهل القوانين أو القواهد المتطبة :
	Ŧ		- نديه انجاهات سنبية تجاه القراهد ولكن يرينيخ لها عادة .
	*	1	- يجير على أن يفترم بالطايور - على سييل الثال - طايور المصرف على الشعام
	¥		أو التناكر إليخ .
	•	,	- يعادى القوانين أو القواعد كأن يأكل في الأماكن المعتومة أو لا يلتزم وإشارات
	۳	1	المعد ٠٠٠ إلخ .
	¥	3	<ul> <li>بركتن أن يشارك في أتشطة مطارية سواء في الممل أو المرسة إلخ .</li> </ul>
	¥	•	- أخرى ( تذكر ) .
	*****	-	البسرع
			ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
A			
			١٣) مخالفة التعليمات الطفرية أو المفروضة :
(4)	*	•	- يتشاجر إذا رجه إليه أمر مياشر .
	¥	•	- يتطاهر بالصدم ولا يتمع التعليمات .
		1	- لا يلقي بالأ إلى التعلِّمات .
	¥	•	·· يرفض أن يصل في موشوع محلد .
	Y	1	- يتردد لفترة طريلة قبل أن يقرم بعمل معدد .
	¥	*	- يعملُ هكي الطُلوب . *
Mw.	ĭ	,	<ul> <li>أخرى ( تشكر ) .</li> </ul>
			المجموع المحموع المحمو
n			<ul> <li>لا ينطبق عليه أي من العبارات السابقة</li> </ul>

***************************************	9 9 9 5	<ul> <li>١١٤ رجود المهاهات سلبية ومصردة الهاد السلطة :</li> <li>- بتير عملى السلطة كالمدرسين وألقادة والمشرفين إلغ .</li> <li>- ينظير مدرائية تجاء عملى السلطة .</li> <li>- يستقر من عملى السلطة .</li> <li>- ينحى أنه يستطيع طرد عملى السلطة .</li> <li>- بدعى أن أقرياه سيحضرون لقمل أو لإيلاء أصحاب السلطة .</li> <li>- أخرى ( تذكر ) .</li> <li>الجدوع المهارات السابقة</li> </ul>
¥ ¥	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	<ul> <li>المنم الالعوام بالواجهات أو المراهيد المعلق عليها المنظر عن الأماكن أو الأشطة المكلف بها .</li> <li>يتشر عن الأماكن أو الأشطة المكلف بها .</li> <li>يتشل في العردة إلى الأماكن المتراجد فيها والمقترض أن يعرد إليب بعد تركها على سبيل المثال ( الذهاب إلى الحسام أو الجري لأداء مهمة سريعة إلغ ا - يثرك مكانا أو تشاطأ مكلفاً به يدون إذن مثل العسل أو المدرسة .</li> <li>يقى لوقت متأخر من الليل خارج البيت أو المستشفى أو المدرسة الداخلية .</li> <li>أخرى ا تذكر ) .</li> <li>أشبع عليه أي من العهارات السابقة</li> </ul>
* * *	\ \ \ \	<ul> <li>الهروب ومعاولة ألهرب د</li> <li>يعاول الهروب من المستشقى أو المنزل أو من حرش للدرسة .</li> <li>يهرب من الأنشطة الجماهية كالرحلات اقتصيرة أو من أتوبيس المدرسة إلغ .</li> <li>يهرب من المستشقى أو المنزل أو حوش المدرسة .</li> <li>أخرى ( المذكر ) .</li> <li>الجميرع لا ينطبق عليه أى من العبارات السابقة</li> </ul>
¥ ¥ ¥	1 1	(1) إساط التصوف في الجلسات الجسامية :  - يقاطع مناقشة للجسومة بالمديث في موضوعات لا علاقة لها بموضوع التائشة .  - يفسد الألعاب برقضه اتباع القواعد .  - يفسد أنشطة الجساعة بإظهار التسود وإحنات أصواتاً مرتفعة .  - لا يجلس في مقعده أثناء الحصص أو في فترة القذاء أو أي جلسات جناعية أخرى .  - أخرى ( تذكر ) .  المجموع المجموع عليه أي من العبارات السابقة
<b>4</b>	إجمع الدواتر س ١٢ حتى ١٧	(۳) السيارات المتمرد

### رابعاً: السلوك غير المؤتمن

				•
	4 4 4	\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \	المجسرع	<ul> <li>١٨ أخذ ممتلكات الفير بلا استئذان:</li> <li>يترقع منه السرقة,</li> <li>يأخذ ممتلكات الفير إذا لم تحفظ في مكان أو يغلق عليها.</li> <li>يأخذ ممتلكات الفير من جبوبهم أو محافظهم أو أدراجهم إلغ</li> <li>يأخذ ممتلكات الفير عن طريق فتح الاقفال أو كسرها.</li> <li>أخرى ( تذكر ).</li> </ul>
				لا ينطبق عليه أي من المبارات السابقة
	۳	,		١٩) الكذب والغش : - يغير الحقيقة لمسلحته الشخصية .
	Y			- يفش في اللمب وفي الامتحانات والواجبات إلخ .
	¥			یسن می است رمی ادامت و موردیت ۱۰۰ یخ - - یکلب نیما یتملق بالمراقف .
	¥	,		- يكذب نيما يتعلق بنفسه .
	Y	1		- يكذب فيما يتعلق بالآخرين .
	<u> Y</u>			- أخرى ( تذكر ) .
		_	الجبرع	
				لاينطيق عليه أي من المبارات السابقة
	•	إجمع الدراتر		(٤) السلوله غير المثلق
		14 . 14		خامساء السلوك الإنسحابي
				٣٠) المعام القاملية :
	٧	١		- يجلس أر يقف في وضع لا يتغير لقترة زمنية طويلة ،
	٧			- لا يفعل شيئاً بل بجلس ويراقب الآخرين .
( )	Ψ	١.		– يستغرق في ألتوم على الكرسي .
	T	١,		- يستلقى على الأرض طوال اليوم . 
	Y	١		<ul> <li>لا يبدو عليه إنه سيتحرك لأي سيب .</li> <li>أ</li></ul>
	<del>-</del>	<u>,                                     </u>		- آخری { تذکر } .
			الجمرع	tel Mall H. J. Laby
				— لا ينطبق عليه أي من العبارات السابقة

			· damili !
	Ŧ		·· يبدر عليه علم ألافتسام بما حوله
	Y	*	- يصعب عليه التواصل أو الاندماج .
	₩	•	معيلك وغير مستجيب انقطاياً ،
	*	•	~ تظرانه شاردة .
	¥	4	· يثيت على تعبير واحد . ·
	¥		أخرى ( تذكر ) .
		**********	للجسوخ
			لا ينطَيق عليه أي من العبارات السابقة
	Ŧ	١	الخميل د
	۳	١	- يجبن ريشيل في الراتف الاجتماعية .
( )	Y	•	·· يداري رجهد في للراقف الجماعية كالحفلات والتجمعات غير الرسمية .
$\bigcirc$	Ŧ	•	- لا يجيد الاختلاط بالأخرين .
		,	يفشل أن يبتى متمزلاً .
		48888A/PW	- أخرى ( تذكر ) .
			المسرح
			لا يتطبق عليه أي من العبارات السابقة
	,	أجسع الدواز	
	4		(۵) البلوك الإضحاين
		ŦŦ. Ŧ¥	
			سانساء السلوك الثمعلى والتصرفات الشاذة
			﴾ لبيد سلول شكى ا
	۳	•	– ينقر يأسايمه ،
	¥	*	~ دائم الْعَدْرَبِ بِقَلْمَيْهُ ـ
	¥	•	··· يسرأك يديه مركة ثابتة .
	¥	*	يداوم على شرب أو جلك أو الرص تلسه .
	T	<b>.</b>	پيگ <sub>ورد</sub> آمريك أو هر أجزاء من جسمه .
	1 <b>Y</b>	*	يحوك أو يدير وأسه إلى الأمام وإلى الخلف - د ديد عدا :
	*	¥ k	- يهز جسمه للخلف واللأمام . - يا مالكام مالك شما ا
	*	1	- بذرع المُكان جيئة وقعاياً . - أخرى ( تذكر ) .
		-	الميروع

لا ينظيق عليه أي من العيارات السابقة

	٢ ١ ٢ ١ ٢ ١ ٢ ١ ١ ١ ٢٢	الأرضاع الغربية والسلوك الشاة :  - يعنى وأسد ويغينها .  - يجلس وركيتيد قحت ذقنه .  - يستلقي على أطراف أصابعد .  - يستلقي على الأرض ويرفع ويطيد في الهواه .  - يشي وأصابعد في أذنيه أو يديد قوق وأسد .  - أخرى ( تذكر )  - أخرى ( التنظي عليه أي من العيارات السابقة .  - (٢) السلوك الشطى والعصرةات الشاقة
	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	<ul> <li>(٣٥) يسلك سلوكا غير ملائم في علاقته بالآفرين ؛</li> <li>بتحدث رهو لسبق برجه الأفرين .</li> <li>بتبشأ في رجه الآفرين .</li> <li>بتبشأ في رجه الآفرين .</li> <li>بيتبشأ للأفرين أو يأملهم .</li> <li>بيمانن أو يحمنن الأفرين .</li> <li>بأسس الآفرين بشكل غير ملائم .</li> <li>بتملن بالآفرين لكي لا يدعهم يذعبون .</li> <li>أفرى ( يتذكر ) .</li> </ul>
,	المُصوع درية دائرة	لا ينطبق مليه أي من الميارات السابقة
	4	(٧) السارات الاجتماعي غير للثانب
	Ye	
		ثابناً: العادات السوتية غير المقبولة
	المجسرع الراة الر	<ul> <li>٢٩ وجود عادات صوتية أو كلامية مزهجة :         <ul> <li>يتبقد يهستيرية .</li> <li>يتبقد يهستيرية .</li> <li>يتبعدت إلى نفسد بصوت مرتفع .</li> <li>يتبحد أو ينمضم أو يصدر أصوات أخرى سبئة .</li> <li>يكرر كلمة أو جعلة موارأ وتكرارا .</li> <li>يقلد كلام الآخرين .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> </ul> </li> <li>لا ينطبق عليه أى من العيارات السابقة .</li> <li>المادات الصوتية غير المقبرلة .</li> </ul>
	33	<b>***</b>

## تاسعاً: العادات الغربية أو غير المقبولة

Y Y Y Y Y	\ \ \	<ul> <li>له عادات غريبة وغير مقبولة:</li> <li>يحتفظ بالأشياء في جيوبه أو تمصاته أو ملايسه أو أحديته ملائمة.</li> <li>يجذب الحيوط من ملايسه.</li> <li>يلعب بالأشياء التي يرتديها كحناته أو خيوطه أو أزراره إلغ.</li> <li>يعتفظ أو يرتدي أشهاء غير عادية كنباييس مشبك أو أغطية زجا.</li> <li>يختزن الأشياء بما غيها الطعام.</li> <li>يلعب في لمايه أو يصاقه.</li> <li>يلعب في يرازه أو يوله.</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> </ul>
Y Y Y Y Y Y	1 1 1 1 1 1 1	<ul> <li>(۲۸) له عادات قبية غير مقبولة:</li> <li>بسيل لمايه ( يريل ) .</li> <li>بيضط على أسنانه يصرت مسموع .</li> <li>بيضق على الأرض .</li> <li>بيضم أطائره .</li> <li>بيضغ أو يمس أصابعه أو أجزاء أخرى من جسبه .</li> <li>بيضغ أو يمس ملابس الآخرين أو أشياء لا تصلع .</li> <li>بياكل الأشياء الغير صالحة للأكل .</li> <li>بيضع كل شئ تى نمه .</li> <li>خرى ( تذكر ) .</li> </ul>
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	١ ١ ١ ١ ١	تبنيد الملايس أو تزيقها ،     عزق الأزرار أو السست .     عزق الأزرار أو السست .     يخلع أحديته أو شراباته يصورة غير مقبولة .     يخلع ملايسه في الأوقات غير المناسبة .     يخلع مديسه علا احتياجه للمرحاض .     عزق ملايسه .     عرفض أن يرتنى ملايسا .     أخرى ( تذكر ) .
	Y Y Y Y Y Y	المبدوة غير المبد

الميسوع الدواتر على ٢٠ من ٣٠ من ٢٠ من ٣٠	<ul> <li>4) لديد عاداته وميول أخرى غربية ؛</li> <li>يدقق أكثر مما يتبغى في اختياره للأماكن التي ينام قبها أو بجا بيطس على أي شئ يهتر .</li> <li>يجلس على أي شئ يهتر .</li> <li>يخشى صحوه أو نزول السلم .</li> <li>لا يعب أن يلسد أحد .</li> <li>يصرخ إذا لسه أحد .</li> <li>أخرى ( يذكر ) .</li> <li>أخرى ( ينكر ) .</li> <li>المعارات السابقة .</li> <li>المعارات السابقة .</li> </ul>
ابن ۲۷ میٹی ۲۰	
	عاشراً: معلوك إيدًاء البدَّات
7	" يرجه عدواناً بدنها إلى ذاته :  - يعض أو يجرح نفسه .  - يقطم أو يعترب نفسه .  - يخيط وأسه أو أجزاء من الجسم تجاه الأشياء .  - يشد شعره أو أفنيه .  - يقرش أو يقرص نفسه مسيباً أقاً .  - يقرث أو يقطع نفسه .  - يثير الأخرين لإيذائه .  - ينخر فيما فديه من جررج .  - ينخر فيما فديه من جررج .  - ينخع أشياء في أذنيه أو عيميه أو أنفه أو قمه .  - أخرى ( تذكر ) .
المجسرع درجة دائرة	لا ينطبق عليه أي من العبارات السابئة (١٠) سطرك إيلاء اللات إحدى عشر: الجيل إلى التشاط الزائد
۲ ۱ ۲ ۱ ۲ ۱ ۲ ۱ ۲ ۱ ۲ ۱ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲	<ul> <li>٣٣) لديه ميل إلى التشاط الزائد :         <ul> <li>يتكلم كثيراً .</li> <li>لا يكث ساكناً لأي قدرة من الوقت .</li> <li>دائم الجرى أد ألفار في أشجرة أو الصالة .</li> <li>ذائم الحركة أو التملش .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> </ul> </li> <li>لا يتطبق عليد أي من العبارات السابقة .</li> <li>لا يتطبق عليد أي من العبارات السابقة .</li> </ul>
77	الوالد المهل والي المستحد الوالد

## ثاثي عشر ، سلوك جنعبي شلأ

¥ ¥	1	<ul> <li>٣) يارس الاستمناء يشكل شير ملاتم:</li> <li>- يعاول عارسة الاستمناء علناً.</li> <li>- عارس الاستمناء أمام الآخرين.</li> <li>- عارس الاستمناء رسط المعمومة.</li> <li>- آخرى ( تذكر ) .</li> <li>للجمرع المجموعة عليه أي من العبارات السابقة</li> </ul>
Y Y T	1 1	<ul> <li>٣) تعرية الجسم بصورة غير ملائمة :         <ul> <li>يقل معرياً جسمه لغير ضرورة بعد استخدام الرحاض .</li> <li>يقف في الأماكن العامة وسرواله إلى أسفل أو ملايسه إلى أعلى .</li> <li>يعرى نفسه كثيراً أثناء مزارئته لأمد الأشطة كلمية أو رقسة أو بلوسه إلغ .</li> <li>بنجره من ملايسه في الأماكن العامة أو في مواجهة نوافة مفتوحة .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> <li>المجموع</li> </ul> </li> <li>المجموع</li> </ul>
* *	1	<ul> <li>٢) قديد ميول جنسية مثلية :         <ul> <li>ينجلب جنسيا إلى أقراد من نفس الجنس .</li> <li>يتحرب من الآخرين ويقرم بأنسال تتم عن الجنسية المثلية .</li> <li>عارس تشاطأ جنسوا مثليا .</li> <li>أخرى ( يذكر) .</li> <li>أخرى ( يذكر) .</li> </ul> </li> <li>المجسرج لا ينطبق عليه أى من المبارات السابقة</li> </ul>
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	<ul> <li>الموق جنسي غير مقبرة اجتماعيا :         - يحاول إغراء الآخرين بظهر، أو بأنماك .</li> <li>بيمائق أو يقبل بحرارة شديدة أمام العامة .</li> <li>بيمناج إلى مراقبة غيما يتملق بسلوكه الجنسي .</li> <li>بيرقع ملابس الآخرين أو يقلك أزرار ملابسهم ليتحسسهم .</li> <li>بياس علاقات جنسية في الأماكن العامة .</li> <li>يتميز بالمدرائية الجنسية المفرطة .</li> <li>بختصب الآخرين .</li> <li>بشبع جنسيا يسهرلة .</li> <li>أخرى ( تذكر ) .</li> <li>لفيمرع</li> <li>لفيمرع من المبارات السابقة</li> </ul>
-	إيسع اللوائر ن ٢٢ متى ٢٦	(۱۲) سارات جنسي شاذ ۲۵

#### ثالث عشر : اضطرابات تقسية

Y 1

\frac{1}{1}

Y 1

## ٣٧) الميل إلى المبالغة في تغييم الذات :

- لا يمرف لثقبية جدود .
- فكرته غير جيدة عن نفسه .
- يتحدث عن خطط المستقبل غير الواقعية .
  - أخرى { تذكر } .

لا ينطبق هليه أي من العيارات السابقة

# ٢٨) عدم تقبل النقد :

- يسكت عندما يراجعه أحد في حديثه .
- ينسحب أو يقطب عندما يوجد له نقداً .
  - يبتشن عندما بوجد له تقد .
- يصرخ ويبكي عندما يراجعه أحد تي حديثه .
  - أشرى ( تذكر ) .

لا ينطبق مليه أي من العبارات السابقة

### ٣٩) استجابته ضعيقة للإحهاط :

- يحمل الآخرين أخطاء .
- يتسحب أو يقضب عندما يشعر بالإحباط .
  - يبتئس فندما يحرط .
  - يقلد أعصابه إذا لم ينظ ما يريد .
    - ~ أخرى ( تذكر ) .

لا ينطبق عليه أي من المبارات السابقة

# ٤٠) يحتاج إلى مزيد من الاهتسام والإطراء:

- يحتاج إلى إطراء أو مديع منزايد .
- يغير من الاهتمام الذي يحاط به الأخرين .
  - يحتاج إلى مزيد من تأكيد الثقة يه .
  - يسلك بسمّاجة ليحصل على الاهتمام .
    - أخرى ( تذكر ) .

لا ينطبق عليه أي من العبارات السابقة

				٤٤) إيناء الشعور بالاضطياد ع
			رية كا يحصل	- يشكر من الظلم حتى متنعا يحصل على تصبب أو ميزة مسا
	*	1		عليه الآخرين .
	¥	1		- يشكر من عدم ويورد من يحيه -
	Y	•		- يشكر من أن ألبيع يتصي <u>درد</u> له الأخطاء .
	*	1		<ul> <li>يشكر من أن التاس يخرشون في سيرته .</li> </ul>
	¥	•		<ul> <li>بشكو من أن التاس ضفه .</li> </ul>
	Y	1		<ul> <li>يتسرف بشاه في ألتأس ،</li> </ul>
	<u> </u>	1		- أخرى ( تذكر ) ،
			الجسوع	
				لا ينطيق هليه أي من العبارات السابقة
				٤٢) لنيد ميولُ يؤدهاء المُرحَى د
	¥	4		·· يشكر من مرض فيزيقي مزمن يتنقبل وجوده .
	¥	,		ينتقاهر بالمرض .
				- يسلك كالمرشي بعد انتهاء للرض .
		•		آخری ( تذکر ) .
	<u> </u>	-	البسرع	
				لإ يتطبق هليه أي من المبارات السابقة
				£3) لتيد مطاهر أخرى للاضطراب الاتفعالي :
	¥	*		<ul> <li>پتغیر بزاجه بدون سیب طاهر ،</li> </ul>
	Y	1		– يماني من أسلام مزمجة .
_	Y	•		- بيكي أثناء تومد .
	¥	*		» يهكن يدون ميمه واطبع .
	٣	•		<ul> <li>٣ يتحكم في نفسه انفعالياً .</li> </ul>
	*	•		~ يت <b>نياً م</b> نلما يبتنى .
	¥	•		<ul> <li>بينو عليه عدم الآمان أو اخترف من الأنشطة اليومية .</li> </ul>
	T	1		- له مخاوف غير وأقمية .
	¥	1		يكثر من أغنيث عن الانتحار .
	¥	N.		– تام <u>ج</u> مارلة للائتحار .
	4	1		- أخرى ( تذكر ) .
		-	الجموع	
				٧ ينطبق عليه أي من العبارات السابقة
		إجمع الدوائر		
	<b>←</b>	<u></u>		(۱۳) الاضطرابات الناسية
		۽ ٢٧ حتي ٤٢	ja .	4A

### رابع عشر وإستخدام العلاج

		33) أستخدام الملاج الطبي و
T	١	~ يستخشع المعثات .
*	•	~ يستغنم المشبات .
۲	1	<ul> <li>يستخدم عدائي مضادة للشنيات .</li> </ul>
*	1	- يستختم النهاث .
Y		- أَمْرِي ( عَلَكُو ) .
	المجسرع	•
	درية دائرة	(۱٤) أحمضنام الملاج
	£.(.	- E

# صحيفة تلخيص البيانات

## الجزء الأول

		A
	^	أ – تناول الطعام ك
		ب - استخدام المرحاش ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		چ – النفاقة
		د - المقهر
		ه. – المناية بالملابس
		و - ارتداء وخلع الملايس
		ج - النظافة
1		ح – أعمال استقلالية
		١ - العمل الاستقلالي
		ز - الانتقال ع - أعمال استقلالية ١ - العمل الاستقلالي أ - النمر الحسي
		ب - الثمر الحركي
		٢ - النصو الجميعي
		<ul> <li>٢ - النصر الجسمي</li> <li>أ - التعامل بالثقرد وتخطيط الميزانية</li> </ul>
		I Alled L
		ب- مهررات التراء - ۲ - التشاط الاقعمادي - أ - التعبير - النهم
	,	أ - العبير
		پ – النهم
		جـ ارتقاء اللغة الاجتماعية
		ء – ارتفاء اللفية
		<ul> <li>الإعداد والرقت</li> </ul>
L	Δ	أ – السفيد
	Δ	ب-أمالاللطبغ
	<u> </u>	ج - أعمال منزلية أخرى
		٠ - الأنفطة التزلية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		٧ - التشاط المهتي
	Δ = ==	أ - روح المبادرة
	^	پ – المابرة
		ج - و <b>ل</b> ت الغراغ
		٨ - الترجيد اللاتـــ
		١ - اسل المتراب:
		١٠ - النشنة الاجتماعية

## صحيفة تلخيص البيانات الجزء اللائى

١	١/ المثق والسلوك التدميري
Ţ	٢/ السلوك غير الاجتماعي
٣	٣/ الســــاوك المتمــــرد
٤	٤/ الســلوك غير المــرتمن
٥	ه/ الاتـــــعاب
7	٦/ السلوك التمطى والتصرفات الشاذة
٧	٧/ ســـلوك اجتماعي غير مناسب
٨	<ul> <li>٨/ العادات الصــرتية غير المقبولة</li> </ul>
٩	٩/ العادات الغريبة أو غير القبولة
١.	١٠/ مسلوك إيسناء السنات
11	١١/ الميسل للنشساط الزائد
۱۲	۱۲/ ســـلوك جنســى شــاد
۱۳	۱۳/ اضـــطرابات نفـــــية
٤١٤	١٤/ اســــــخدام العــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

- 1 - Mary 1	:	التعريسية
$,j_{2},j_{3},m_{1},j_{2},m_{1},r_{2},h_{m+1},h_{m+1},h_{2},m_{1},h_{2},m_{2},m_{1},m_{2},m_{1},m_{2},m_{2},m_{3},m_{1},m_{2},m_{3},m_{2},m_{3},m_$	*	السيسيسن
fills add two-model i stopps odd spanner tis popraddid pport i lighal odd appell at oppygallete population, populati	•	الجئــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
down a rings of and sounds is sume by smed y - one a amped domina of dividing and of depth of which he significant single year.	:	تباريخ التطبيق

. . .

\* \*

	ملخــص البروفيســل لقياس السلوك التوافقي الجزء الأول											
ر التديمة الإجماعية	م محمل المسترابة	≺ الترجب الماني	> النساط الهني	مر الأند عاة الترابة	ه الاعبلاد رائرقت	ہ ارتفاء اللنہ	- النداط الاقتصادي	- النعسر البسائن	- الأداء الاستقلام	Pri		
										ع ۹ - (۹.)		
										۸ <sub>و</sub> -(۸-)-		
						-				ع ۷ (۷۰)		
										ع <del>د</del> (۲۰)-		
							_			ح ٥- (- ٥)		
										وع ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
			-							(r.)_		
-										ع ۲ _(۲۰)_		
					-	_				ع ا _ (۱۰)_ الدرجة		
			]	- 1		- 1	1		1	1		

التعريسيف	:	excellent the second prime and prime and another second and and an extension that are second as a property of the
الســـن	:	phobbins in 18000 to a block Abberre 2000 to table out of one, you had good rivey a public block at \$45,650 to \$1000 to
الجنسس	:	and the last of th
تاريخ التطبيق		

.

....

4004

É

					-									
	ملخص البروفيال لقياس السلوك التوافقي الجزء الثاني													
ت سره استخلام المثانيسر	€ الاضارابات التفاراً ا	ية السيراد الجنس للكدسرات	= الميل إلى النصاط الوائد	ب ساولا إسالا، البلان	م المادات القرية أو غير اللبسولة	< المادان المسرية قير اللسرلة	> الساول الاجتماعي قير الناسب	مر کاساران النظر والتصركات کاشاؤة	- 165	السكولة غيد المسؤلان	- الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المسكران قهسر الاجتماعي	- السارق التدبيسي	البري الم
														1 2
											EV.			م ہ -(۸۰)_ ع ۷
														-(۲۰)- ۶ و -(۲۰)-
														9 -(0.)-
														-(6.)- T9
														-(۳۰)- ۲و
														-(۲۰)- ع۱ -(۱۰)-
														الدرجة